

POSTKARTE

Verwaltung  
Burg Rothenfels

97851 Rothenfels a. Main

Absender:



**Ermäßigung:**

MZ-Plätze und Tagungsbeitrag werden für In-Ausbildung-Stehende bis 27 Jahre und ALG-II-Empfänger auf Nachweis ermäßigt.

**Frühbucher-Rabatt:**

Wer sich zwei Monate vor Beginn der Veranstaltung oder früher anmeldet, erhält 10 Euro Rabatt auf den Tagungsbeitrag.

**Ausfall-Gebühr:**

Bei Abmeldung 7 Tage vor Beginn der Veranstaltung oder später wird der ermäßigte Tagungsbeitrag in Rechnung gestellt.

**Träger:**

Träger der Heimvolkshochschule und der Jugendherberge Burg Rothenfels ist die Vereinigung der Freunde von Burg Rothenfels e.V.

**Anreise:**

Burg Rothenfels liegt zwischen Würzburg und Aschaffenburg 7 km nördlich von Marktheidenfeld direkt am Main. Mit dem Bahnbus erreichen Sie uns ab Bahnhof Lohr (Haltestelle „Bergrothenfels“). Mit dem Auto über die Ausfahrt „Marktheidenfeld“ der Autobahn A3.

Einzelheiten zur Anreise und eine Mitfahr-Börse finden Sie auf unserer Homepage.

225		<b>Reisen einer Königin: Das Menuett in Paris, London und Leipzig.</b> Ein Barocktanzseminar für Fortgeschrittene mit Irène Ginger und Hubert Hazebrucq. Grundformen, Schrittvariationen und stilistische Unterschiede des Menuetts in den drei Hauptquellen (P. Rameau, K. Tomlinson und G. Taubert).	SO 03.06. bis MI 06.06.
226		<b>„all'ungaresca – al español“ - 3. Rothenfelser Tanzsymposion.</b> Eine Tagung für Tänzer, Tanzliebhaber und Wissenschaftler über die Vielfalt der europäischen Tanzkultur von 1420–1820: Vorträge, Workshops, Kurzauftritte, gesellige Tanzabende mit Live-Musik und ein festlicher Ball als Höhepunkt.	MI 06.06. bis SO 10.06.
227		<b>„Die Zeit ist ein sonderbar Ding“ (von Hoffmannsthal).</b> Singen – Hören – Verstehen: Eine Tagung der Reihe „Musik und Theologie“ mit Brigitte Wendeborg und Sibylle Biermann-Rau. Die Zeit prägt unser Leben, aber auch die Musik. Und die Bibel bringt Gott ins Spiel: „Meine Zeit steht in deinen Händen“ (Ps 31).	DO 19.07. Bis SO 22.07.
228		<b>Wege zur Menschlichkeit – Betrachtungen zur Apostelgeschichte von Dr. Eugen Drewermann.</b> Hauptvorträge: 1. „Pfingsten“ oder „Das Ende von Babylon“ (Apg 2, 1 – 13). 2. „Pauli Bekehrung“ oder „Gnade statt Gesetz“ (Apg 9, 1 – 31). 3. „Heilungen“ oder „Aeneas und Tabita“ (Apg 9, 32 – 43)	DO 26.07. bis SO 29.07.
229		<b>So weit kommt's noch! Eine Zukunft zwischen Utopie und Hysterie.</b> Die 16. Rothenfelser Jugendtagung schaut nach vorn: Die Wissenschaft bringt Fortschritt, die Gesellschaft ändert sich, die Politik beeinflusst uns, und irgendwo in allem oder dazwischen stehen wir mit eigenen Wünschen und Ängsten ...	SO 05.08. bis SO 12.08.
230		<b>Gassenhauer &amp; Evergreens: Sommer-Musik-Woche.</b> Vielfalt als Programm: Viola da gamba mit Tina Groth & Michael Webert; Blockflöte mit Brigitte Braun-Bader & Ute Braun-Böcherer; Gesang mit Elvira Lessle; Jazz-Blockflöte mit Tobias Reisinger; Instrumentenbau mit Christian Pabst.	SO 05.08. bis SO 12.08.
231		<b>Rothenfelser Chorwoche.</b> Sänger: Intensives Chor-Erlebnis und individuelle Stimmbildung – jeder wird auf seinem Niveau optimal gefördert. Dirigierende: Technik, Haltung, Werkanalyse, Probenaufbau. Mit Tobias Brommann, Elisabeth Esch, Stefan Rau und Britta Süberkrüb	SO 12.08. bis SO 19.08.
232		<b>Musisch-kreative Familienwoche II.</b> Ein fröhliches Miteinander mehrerer Generationen für Kinder/Jugendliche von 5 bis ca. 15 Jahren und Erwachsene: Figurentheater, Bewegungstheater, Märchenspiel, Singen, Musizieren, Tanzen, Lagerfeuer, Spiele. Mit Katharina Stadler u.a.	SO 12.08. bis FR 17.08.
233		<b>Loslassen – sterben um zu leben.</b> Die „Woche für ältere Menschen“ des Quickborn-Älterenbundes lebt von den Beiträgen und dem Engagement der Teilnehmenden: Vorträge, Gespräche, Singen, Tanz, Gymnastik, Instrumentalmusik, Messgestaltung, Meditation, Naturerleben. Leitung: Roswitha Busch-Hofer.	SO 19.08. bis SO 26.08.
234		<b>Internationaler Folkloretanz – Schwerpunkt Osteuropa.</b> Mit Winfried Blum und Katrin Anger. Gelehrt werden Kreis-, Linien-, Gruppen- und Paartänze. Es wird in zwei Gruppen getanzt, so kann in unterschiedlichen Lehrtempo unterrichtet werden. Außerdem: Musizieren, Singen, Geselligkeit.	DO 23.08. bis SO 26.08.
235		<b>Lebendiges Afrika – Singen, Trommeln, Kultur.</b> Mit Franz-Xaver Reinprecht, Georg Wißkirchen und Michael Kofi Mensah. Singen: Lieder aus Afrika sind Ausdruck von großer Kraft und Lebendigkeit. Trommeln: Lebensfreude mit Tiefgang. Kultur: den Reichtum Afrikas entdecken.	FR 31.08. bis SO 02.09.
236		<b>Instrumentenbau mit Christian Pabst.</b> Historischer Schwerpunkt sind barocke Instrumente, aber auch anderes kann gebaut werden. Vom Zuschnitt des blanken Holzes an werden alle Arbeitsweisen mit traditionellen Werkzeugen und Materialien geübt.	SO 02.09. bis SO 09.09.
237		<b>Laude novella – Danze novelle.</b> Tanz und Musik des Spätmittelalters und der Renaissance: von den Lauden und Saltarelli des Trecento bis zu den „Dolci canti e dolce dance“ des Seicento. Mit Lieven Baert (Tanz), Karen Kirschenbauer (Tanzmusik) und Walter Waidosch (Musikensemble).	SO 02.09. bis FR 07.09.

238		<b>Nachsommer – Tanzen um die Welt und Wandern im Spessart.</b> Mit Nicolle Klinkeberg, Gerd Bregenzer und Michael Maier. Bewegungsreichtum und rhythmische Vielfalt kombiniert mit lehrreichen Wanderungen in wunderschöner Landschaft. Für Anfänger und Fortgeschrittene.	MI 05.09. bis SO 09.09.
239		<b>Klezmer-Improvisationen mit Helmut Eisel.</b> Die Improvisationsmethode basiert auf dem mystischen Musikverständnis und dem Melodiengut jüdischer Wandermusikanten. Begleitende Informationen über Klezmermusik und ihren mystischen Hintergrund.	FR 07.09. bis SO 09.09.
240		<b>Werkstatt „Ökumenisches Stundengebet“.</b> Kenntnisse und Kompetenzen für Liebhaber und Liturgen: Vorträge, Schulung, Erfahrungsaustausch, praktische Übungen, Gottesdienst-Materialien & Kreativität mit Prof. Matthias Kreuels, Dr. Irene Mildenberg, Sr. Dorothea Krauß, Dr. Achim Budde u. a.	FR 21.09. bis SO 23.09.
241		<b>„Tanzstunde am Dresdner Hof“ mit Beate Knobloch.</b> Lernen Sie einige der wunderbaren Kontratänze kennen, die an deutschen Fürstenhöfen im 18. Jahrhundert nach französischem Geschmack und Vorbild getanzt wurden!	FR 28.09. bis SO 30.09.
242		<b>Tanzend den Herbst genießen – mit Eva-Maria Siegmund.</b> Wir tanzen den verschiedenen Stimmungen dieser Jahreszeit entlang: eine bunte Mischung aus traditionellen und neuen Tänzen zu Musikstilen aus aller Welt – mal besinnlich ruhig, dann wieder ausgelassen fröhlich ...	FR 28.09. bis SO 30.09.
<b>VORSCHAU</b>			
243		<b>Rhythmen, Tänze und Lieder der Internationalen Folklore.</b> Mit Margret Mirza-Kloé u. a. Wir tanzen vier Tage lang durch den Balkan, Osteuropa und andere Gegenden – wie immer parallel in zwei Gruppen für Leute mit mehr und mit weniger Tanzerfahrung. Am Abend Live-Musik nach Lust und Laune.	MI 31.10. bis SO 04.11.
244		<b>Träume und Scheinwelten.</b> Tagung der Rothenfelser Weggefährten. Weitere Informationen erhalten Sie demnächst bei den diesjährigen Ansprechpartnern Peter und Katharina Stadler (07031/7692763; Katharina.stadler@gmx.de oder Peter.stadler@web.de)	DO 01.11. bis SO 04.11.
245		<b>Tanzfreizeit mit geselligen Tänzern.</b> Mit Klara Kögel. Folkloretänze, Gesellschaftstänze, Squares, Quadrillen, Kontratänzen, Rounds ... eine gute Mischung von einfach bis anspruchsvoll: Charakteristisch ist der häufige Partnerwechsel, der alle spielerisch miteinander in Kontakt bringt.	MO 05.11. bis Fr 09.11.
246		<b>Guter Mammon? Christliche Weltverantwortung in Sachen Geld.</b> Themen: Handlungsoptionen; Wirkungen und Risiken alltäglicher Entscheidungen; Chancen, sich zu verbünden und kulturellen Druck aufzubauen. Mit Prof. Dr. Thomas Ruster, Prof. Dr. Johannes Hoffmann, Prof. Dr. Gerhard Scherhorn, Prof. Dr. Niko Paech	FR 30.11. bis SO 02.12.
247		<b>Mystik im Advent – mit Dr. Gotthard Fuchs und Ingrid Reckziegel.</b> Immer in der dunklen Jahreszeit befragen wir die großen Gestalten der Mystik aus der fernen oder jüngeren Vergangenheit – durch Texterschließungen, Gespräche und vor allem durch kontemplatives Sitzen, Schweigen und Hören.	FR 07.12. bis SO 09.12.
248		<b>„Wenn es um Leben und Tod geht ...“ – Dürfen wir, was wir können?</b> Silvestertagung des Quickborn-AK über medizinische Ethik – für Kinder, Jugendliche, Familien und Erwachsene mit Dr. Elisabeth von Lochner. Informationen: Sabine Löbber-Sudmann 0043/22 75 60 379 und www.quickborn-ak.de	FR 28.12. bis FR 04.01.2013

Dieses Jahresprogramm und alle Flyer finden Sie auch auf unserer Homepage unter „Bildungsprogramm“: im selben Wortlaut, einige Wochen vor dem Druck und ergänzt um eine praktische Online-Anmeldefunktion. Besuchen Sie unsere Homepage:

**www.burg-rothenfels.de**

programm



2012

April –  
September





## Liebe Gäste der Burg Rothenfels!



Für das Jahr 2012 möchte ich Sie auf einige Besonderheiten aufmerksam machen, die Sie sonst im vielen Kleingedruckten vielleicht übersehen:



Quickborn



Gesellschaft



Gestalten



Kultur



Musik



Natur



Religion



Sport



Tanz



### 3. Rothenfeler Tanzsymposion

Alle vier Jahre steigt auf Burg Rothenfels eines der wichtigsten Events für die gesamte Branche des Historischen Tanzes. Über Fronleichnam ist dafür das

gesamte Tagungshaus reserviert. Wir sind stolz auf diese beeindruckende Verbindung von Wissenschaft, Tanz, Musik und Fest und sagen den Organisatoren und Mitwirkenden herzlich Dankeschön! Vgl. Nummer 226!

### Folkloretanz im Fasching

Der Folkloretanz mit Margret Mirza & Team, der sonst immer über Fronleichnam stattfindet, rutscht wegen des Symposions in diesem Jahr auf das Faschingswochenende: Am Rosenmontag darf getanzt und gefeiert werden. Das neue Konzept erlaubt es, mehrere Tanz- und Musikreferenten in ihren jeweiligen Stärken kennenzulernen. Vgl. Nummer 202!

### Ökumenisches Stundengebet auf dem Mannheimer Katholikentag

Nach dem geglückten Projekt auf dem ÖKT in München 2010 sind wir nun auch mit täglichen Kurzgottesdiensten auf dem Katholikentag vertreten – diesmal als offizielles Stundengebet des Zentrum Ökumene. Die Liste unserer evangelischen und katholischen Projektpartner ist deutlich länger geworden. Wer nach Mannheim fährt, ist herzlich eingeladen! Vgl. die Nummern 214 und 240!

### Ein neues Pfingsten: Bin ich Kirche?

Das Thema verspricht, brennende Fragen anzupacken. Und die Referenten-Corona ist dafür perfekt besetzt – mit großen Namen wie Fulbert Steffensky oder Gunther Wenz. Und weil das neue Tagungskonzept 2011 so gut angekommen ist, bauen wir es weiter aus: Kinderbetreuung; Trommelbau für Kinder; Werwolf-Nächte für Jugendliche; Musik-, Glaubens-, Sport- und Eine-Welt-Werkstatt; etc. Im großen A3-Flyer zur Haupttagung Nr. 215 ist das gesamte Angebot übersichtlich dargestellt. Die Pfingsttagung ist im Kommen und mein persönlicher Geheimtipp für 2012!

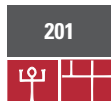
Ich wünsche uns allen ein gutes Jahr 2012, erfüllt unter anderem von wonnigen Tagen mit gehaltvollen Impulsen und anregenden Begegnungen auf Burg Rothenfels!

*Achim Budde*

Dr. Achim Budde (Leiter der Bildungsstätte)



## AKTUELL



201

**Mohammed** – Der Prophet im Spiegel islamischer Frömmigkeit und westlicher Literatur. Mit Prof. Dr. Karl-Josef Kuschel und Prof. Dr. Hartmut Bobzin: Unterschiedliche Mohammed-Rezeption in der islamischen Welt; Voltaire, Goethe, Carlyle, Wolf, Rilke, Klabund und ein Anthony-Quinn-Film über Mohammed ...



FR 27.01.  
bis  
SO 29.01.



202

**Folkloretanz im Fasching** – Eine bunte Welt mit Tanz, Musik, Gesang und Rhythmus: Aus parallelen Kursen kann sich jeder sein Lieblingsprogramm zusammenstellen – und an Rosenmontag wird gefeiert! Mit Margret Mirza-Kloé, Birgitt Karlson, Eva-Maria Siegmund, Gertrud Prem und Klaus Loeschner

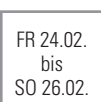


FR 17.02.  
bis  
DI 21.02.



203

**Weltuntergang. Rothenfeler Sternstunden 2012**  
Astrophysik, Geologie, Theologie – Aus „gegebenem Anlass“ befassen wir uns mit Szenarien des Weltuntergangs von der Antike bis zum aktuellen Blockbuster „2012“. Mit Prof. Dr. Susanne Hüttemeister, Daniel Fischer, Dr. habil. Ludger Feldmann, Dr. Anna Ilijas.

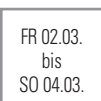


FR 24.02.  
bis  
SO 26.02.



204

**Magnifikat – Magnifikat-Vertonungen singen und bedenken**  
Mit Dr. Gudrun Kuhn und Stefan Rauh. Für die „subversive Hoffnung“ (Kurt Marti) dieses Gesangs wollen wir uns öffnen im Singen verschiedener Chorsätze, im Hören auf berühmte Vertonungen, im Nachdenken über die biblische Botschaft.

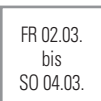


FR 02.03.  
bis  
SO 04.03.



205

**Tänze der italienischen Renaissance**  
Choreographien aus italienischen Originalquellen bieten einen lebendigen Einblick in die Tanzkultur des 16. Jahrhunderts. Für Tanzbegeisterte mit wenig und viel Tanzerfahrung. Mit Nicolle Klinkeberg u. a.

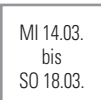


FR 02.03.  
bis  
SO 04.03.



206

**Zypern – Kreuzung der Kulturen. Kulturhistorische Woche**  
Seit jeher kreuzen sich hier die Wege aller Mittelmeer-Anrainer: Das führt zu kultureller Vielfalt, Vermischung und Konflikt (vgl. die Reise Nr. 212). Mit Dr. Heinzgerd Brakmann, Dr. Tinatin Chronz, Prof. Dr. Horst-Günter Wagner und Dr. Achim Budde.



MI 14.03.  
bis  
SO 18.03.



207

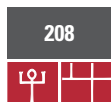
**Quickborn-Frühlingstreffen**  
für Freunde der Burg aus Ost und West – zusammen mit dem Quickborn-AK. Genauere Informationen senden wir Ihnen gerne auf Anfrage zu.



FR 16.03.  
bis  
SO 18.03.

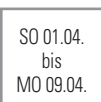


## SOMMER 2012



208

**Vom Bösen erlösen? – Rothenfeler Ostertagung**  
In welcher Gestalt begegnet uns der oder das Böse? In der Person des Teufels? In ausweglosen Strukturen? Und wie kommen wir dagegen an? Oder holt Gott uns da raus? Außerdem: Kinder- & Jugendprogramm, Musik, Bewegung, Gottesdienste ...

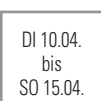


SO 01.04.  
bis  
MO 09.04.



209

**Gamben-Consort-Kurs – der Klassiker für Fortgeschrittene**  
Mit Jenny Westman (Bremen), Franziska Finckh (Karlsruhe) und Thilo Hirsch (Basel). Intensive Beschäftigung mit einem anspruchsvollen Repertoire. Zusätzlich möglich: Vokalensemble, Chorsingen, Abendprogramme, Instrumentenbau ...



DI 10.04.  
bis  
SO 15.04.



210

**Instrumentenbau mit Walter Waidosch**  
Die Instrumente werden nach alten Bildvorlagen oder Originalen ohne Bausatz gebaut. Vom Zuschnitt des blanken Holzes an werden alle Arbeitsweisen mit traditionellen Werkzeugen und Materialien geübt.

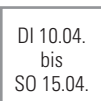


DI 10.04.  
bis  
MI 18.04.

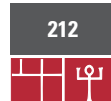


211

**Schönheit und Gefährdung der Natur**  
Naturkundliche Frühlingswanderungen durch den Spessart: Wir verbinden die pure Lust am Wandern mit Umweltpolitik und Naturkunde. Eine Nacht verbringen wir auswärts im Hochspessart. Mit Dr. Jutta Kemmer, Jann Oetting und Dr. Achim Budde



DI 10.04.  
bis  
SO 15.04.



212

**Zypern – Kreuzung der Kulturen. Bildungsreise**  
Haben Sie schon einmal in einer gotischen Moschee gestanden? Wir werden den griechischen und den türkischen Teil der Insel besuchen (vgl. die Tagung Nr. 206). Mit Dr. Heinzgerd Brakmann, Dr. Tinatin Chronz und Dr. Achim Budde.



213

**Kriegskinder und Kriegsenkel**  
Referentin: Anne-Ev Ustorf. Veranstaltet vom Quickborn-Arbeitskreis – mit vielen Möglichkeiten zur Begegnung und zum Austausch. Anmeldung und Information: www.quickborn-ak.de; Sabine Löbber-Sudmann (0043/699.195.499.73)



214

**Ökumenisches Stundengebet auf dem Katholikentag Mannheim**  
Gemeinsam mit evangelischen und katholischen Partner laden wir ein, „miteinander Kirche zu sein“ und damit ein Zeichen für die Ökumene zu setzen: In der Trinitatiskirche (G4) viermal täglich um 08:00 Uhr, 13:00 Uhr, 18:00 Uhr und 22:30 Uhr.



215

**Bin ich Kirche? Konfession und Bekenntnis in der Welt von heute – Rothenfeler Pfingsttagung 2012.** Wie passt das persönliche Bekenntnis zu verbindlichen Sprachregelungen? Mit Prof. Dr. Fulbert Steffensky, Prof. Dr. Norbert Lüdecke, Prof. Dr. Gunther Wenz, Prof. Matthias Kreuels, Prof. Dr. Johanna Rahner u. a.



216

**„Veni sancte spiritus“ – Sakralmusik zum Pfingstfest**  
Mit Walter Waidosch. Wiederbelegung liturgischer Festmusik aus Mittelalter und Renaissance, die dem Konzil von Trient zum Opfer fiel (Chorgesang und Instrumentalmusik): wunderbar farbiges und sinnlich wirkungsvolles Material mit reicher Melodik.



217

**Welcome! Historisches Tanzvergnügen zum Kennelernen**  
Mit Beate Knobloch. Höfische, heitere und gesellige Tänze des 17. Jahrhunderts – z. B. „Countrydances“, die die tanzende Gesellschaft in Kreisen oder Gassen immer neu durcheinander mischten und dadurch die Ballsäle Europas revolutionierten.



218

**The spirit of Africa. Rhythmus, Gospel und Kirche einmal anders.** Mit Georg Wißkirchen und Donald Holtermanns. An Pfingsten feiern wir die Vielfalt der Sprachen und Kulturen und lassen uns von der afrikanischen Weise des Christseins inspirieren. Diesmal mit Trommelbau und -spiel für Kinder!



219

**Die Werwölfe kommen! Spannung, Strategie und Psychologie für Jugendliche von 16 – 30**  
Das beliebte Strategiespiel bietet außer Spaß und Spannung auch reiche Gelegenheit zu reflektieren: über Taktik, Schicksal, Bluff und die Lust an der Lüge ...



220

**Studierferien – Rückzug zum konzentrierten Arbeiten**  
Endlich einmal in Ruhe die Hausarbeit schreiben, für die Promotion lesen oder anderes, was sonst so gerne liegenbleibt. Der ideale Rahmen: Ruhe, Schreibtisch, W-LAN, gedeckter Tisch, Stundengebet.



221

**Der Faden der Ariadne**  
Barockes Musik- und Tanzvergnügen: Johann Conradis „Ariadne“ (Hamburg 1691). Tanz, Violine, Orgel, Cembalo, Gambe, Bläser & Gesang mit Lieven Baert, Niels Badenhop, Markus Rupprecht, Barbara Ebel, Thilo Hirsch, Verena Kronseder & Walter Waidosch.



222

**Glauben im säkularen Zeitalter. Das Rothenfeler Theologische Lektüre-Camp liest „Ein säkulares Zeitalter“ von Charles Taylor.** Mit Prof. Dr. Michael Bongardt, Burgpfarrer Dr. Gotthard Fuchs, Prof. Dr. Thomas Ruster, Prof. Dr. Jürgen Werbeck, Dekanatskirchenmusikerin Regina Werbeck



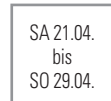
223

**Musisch-kreative Familienwoche I**  
Ein fröhliches Miteinander mehrerer Generationen für Kinder/Jugendliche von 5 bis ca. 15 Jahren und Erwachsene: Figurentheater, Bewegungstheater, Märchenspiel, Singen, Musizieren, Tanzen, Lagerfeuer, Spiele. Mit Katharina Stadler u.a.

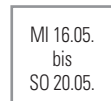


224

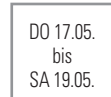
**„The Viol made easy“**  
Ein Lehrgang für Einsteiger in die wunderbare Welt der Viola da Gamba (und verwandter Instrumente) vermittelt Basiskönnen in einer Kombination von Gruppen- und Einzelunterricht. Mit Walter Waidosch.



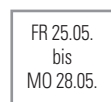
SA 21.04.  
bis  
SO 29.04.



MI 16.05.  
bis  
SO 20.05.



DO 17.05.  
bis  
SA 19.05.



FR 25.05.  
bis  
MO 28.05.



MO 28.05.  
bis  
SO 03.06.



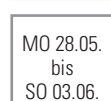
MO 28.05.  
bis  
SO 03.06.



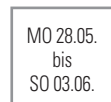
DI 29.05.  
bis  
SO 03.06.



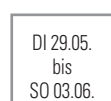
DI 29.05.  
bis  
SO 03.06.



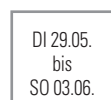
DI 29.05.  
bis  
SO 03.06.



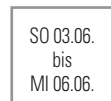
SO 03.06.  
bis  
MI 06.06.



DI 29.05.  
bis  
SO 03.06.



DI 29.05.  
bis  
SO 03.06.



SO 03.06.  
bis  
MI 06.06.

PFINGSTEN

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich zu folgender Tagung an:

Nr. \_\_\_\_\_ vom \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_

Kurtztitel \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Einzelzimmer (begrenzt)  Doppelzimmer  Mehrbettzimmer

Ich wünsche vegetarische/gluten-/laktosefreie Verpflegung

Sonstige Informationen (z.B. Instrumente, Singstimme etc. – vgl. den grauen Kasten zur Anmeldung im Flyer der jeweiligen Tagung):

\_\_\_\_\_

Sonstiges

Bitte senden Sie mir Faltpflichter zu folgenden Tagungen (Nr. angeben):

Bitte senden Sie Faltpflichter mit der Nr. \_\_\_\_\_ an:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## KONTAKT

**Anfragen:** Verwaltung Burg Rothenfels, 97851 Rothenfels

**Tel.:** 0 93 93 / 999 99

**Fax:** 0 93 93 / 99997

**Büro-Öffnungszeiten:** Montag – Freitag von 8.<sup>00</sup> – 12.<sup>00</sup> Uhr und von 13.<sup>00</sup> – 17.<sup>00</sup> Uhr

**e-mail:** verwaltung@burg-rothenfels.de

**Informationen:** www.burg-rothenfels.de