



„Amor divino – amor profano“

Italienische Renaissance-Musik für
Instrumente und Gesang



**Geistliche und weltliche
Musik aus dem Italien der
Renaissance – von Liebe,
Leid und glücklicher
Erfüllung**



Venedig, Rom, Florenz, Siena im 16. Jahrhundert – eine Himmelfahrt in Musik. In den Palazzi singen die berühmten Kurtisanen von der weltlichen Liebe, dem „Amor profano“: Tullia d’Aragona, Maddalena Casulana, Gaspara Stampa, Francesca Caccini, Veronica Franca. Nächtliche Serenaden. Auf den Campi der Städte tanzt und singt das Volk seine Tarantellen, neu importiert aus dem Süden Italiens. Und in den Kirchen erklingen die Lieder von göttlicher Liebe, dem „Amor divino“ in neuen Klangfantasien. Die Gottesmutter Maria strahlt in dieser Musik gleichermaßen wie das Bild der Geliebten.

Lässt sich das importieren auf eine fränkische Ritterburg an Pfingsten? Bei der Imaginationskraft dieser Musik allemal! Und einige Früchte unserer Arbeit an sakraler Musik werden wir in die Pfingstliturgie einbinden.

Wir laden sowohl Musiker wie musikinteressierte Laien ein: Der Schwerpunkt liegt auf dem Instrumentarium der Renaissance, also bei Violinen, Violen da gamba, Lauten und Gitarren, Blockflöten, Rohrblattinstrumenten, Posaunen sowie Orgel und Cembalo. Für Singstimmen werden Erfahrung im Chorgesang und Fähigkeit zum Blattsingen vorausgesetzt.

Instrumente: Historische Leihinstrumente können gegen eine Gebühr von 10 Euro beim Kursleiter angefordert werden. Die Stimmung ist 440 Hz.

Der Kurs steht unter der Leitung von **Walter Waidosch**, Musiker, Musikwissenschaftler und Geigenbauer der Akademie Burg Sternberg in Westfalen. Auskunft zum Inhalt des Kurses unter: Tel. 0 52 31 / 60 11 20 oder walter.waidosch@web.de.



Tagungsbeitrag:

€ 100,-	€ 50,- ermäßigt
---------	-----------------

Jugend-Ticket: Schüler, Auszubildende und Studierende unter 27 zahlen bei Unterbringung in der Jugendherberge keinen Tagungsbeitrag, sondern nur den erm. MZ-Satz für Unterkunft und Verpflegung.

Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 194,-	DZ € 170,-	MZ € 151,-	MZ erm. € 121,-
------------	------------	------------	-----------------

KURSZEITEN

Freitag 19:30 – 21:30 Uhr: Kurs

Samstag 09:30 – 12:00 Uhr, 15:00 – 18:00 Uhr,
20:00 – 21:30 Uhr: Kurs

Sonntag 09:30 – 11:00 Uhr: Pfingstgottesdienst
11:00 – 12:00 Uhr: Festmusiken
15:00 – 18:00 Uhr: Kurs
20:00 – 22:00 Uhr: Pfingstkonzert

Montag 10:00 – 12:00 Uhr: Kurs

Pfingsten auf Burg Rothenfels

Gleichzeitig finden auch folgende Tagungen statt:

1812 Rothenfelser Pfingsttagung

1814 Countrydance

1815 Spieletagung für Jugendliche

Mahlzeiten, Unterbringung, Gottesdienste und Konzert können auf diesen Tagungen gemeinsam erlebt werden. Familien mit Kindern zahlen überall den ermäßigten Tagungsbeitrag. Während der Kurszeiten werden Kinder- und Jugendprogramme für alle zwischen 3 und 15 Jahren angeboten, wenn bis zum Stichtag am 18.03.2018 genügend Anmeldungen (jeweils mind. 5 für die Altersgruppen 3–6 Jahre bzw. 7–11 Jahre) vorliegen.

Tagungsnummer: 1813

Beginn: Freitag, 18.05.2018, um 18:30 mit dem Abendessen
Anmeldung und Zimmervergabe ab 15:00 Uhr

Ende: Montag, 21.05.2018, mit dem Mittagessen um 13:00 Uhr

Anmeldung: burg-rothenfels.de/bildungsprogramm

Bei Anmeldung per Post oder Mail bitte angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Vegetarische/gluten-/laktosefreie Küche erwünscht?
- ▶ Instrument bzw. Stimmlage
- ▶ bei Blockflöten: S, T oder B
- ▶ Ich möchte am Anreisetag den Gratis-Shuttle-Service um 16:45 Uhr ab Würzburg Hbf (Bus-Steig 11) nutzen. (Anmeldung bis 14 Tage vorher erforderlich!)
- ▶ Ich möchte am Abreisetag den Gratis-Shuttle-Service um 14:00 Uhr zum Würzburger Hbf nutzen; Ankunft gegen 15:00 Uhr. (Anmeldung bis 14 Tage vorher erforderlich!)
- ▶ Ich melde folgende Personen zwischen 3 und 15 Jahren (Name, Geburtsdatum) für die Kinder- und Jugendprogramme an.

Gratis-Shuttle ab Hbf Würzburg!

FR 18.05. bis
MO 21.05.2018
PFINGSTEN