

# Bildungsprogramm

Stand: 11/2019

1939

FR 29.11. bis SO 01.12.2019



**Weihnachten entgeganzten.** Mit Evamaria Siegmund. Mitten im Advent ein Wochenende lang tanzend in diese Zeit und ihre Stimmung eintauchen: eine bunte Mischung aus traditionellen und neuen Tänzen zu Musikstilen aus aller Welt, mal besinnlich ruhig, dann wieder ausgelassen fröhlich.

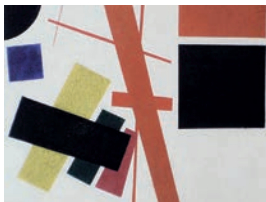


1940

FR 06.12. bis SO 08.12.2019



**„Im Seelengrund ruht aller Streit“ – Kontemplative Tage im Advent mit Franz von Sales.** Dr. Gotthard Fuchs und Dr. Anne Tangerding befragen große Gestalten der Mystik – durch Texterschließungen, Gespräche und vor allem durch kontemplatives Sitzen, Schweigen und Hören.



1941

SA 28.12.2019 bis SA 04.01.2020



**Wie Populisten Politik machen.** Insbesondere Jugendliche wollen verstehen, wie die Propaganda der Extremisten funktioniert. Wie wird unsere politische Zukunft aussehen, welche Gefahren bedrohen sie, welche Chancen bietet sie und wie können wir sie aktiv mitgestalten?  
[www.quickborn-ak.de](http://www.quickborn-ak.de)



2001

MO 10.02. bis SO 16.02.2020



**Instrumentenbau mit Walter Waidosch.** Seit die Werkstatt im Fiegehaus untergebracht ist, können wir auch in der kalten Jahreszeit einen Kurs anbieten. Die Instrumente werden ohne Bausatz gebaut. Alle Arbeitsweisen werden mit traditionellen Werkzeugen und Materialien geübt.



2002

FR 14.02. bis SO 16.02.2020



**Die Farben des Weltalls.** Nicht nur die Natur, auch das Weltall erstrahlt in erstaunlichen Farben. Aber was ist Farbe? Was ist Licht? Wie entstehen die Farben? Und was lernen wir daraus über die Natur unseres Universums? Mit Grundlagen und praktischen Experimenten der Spektroskopie!



2003

FR 21.02. bis DI 25.02.2020



**Folkloretanz im Fasching.** Eine bunte Welt mit Tanz, Musik, Gesang und Rhythmus – und an Rosenmontag wird gefeiert! Mit Gertrud Prem (Tanz), Evamaria Siegmund (Tanz), Klaus Loescher (Gesang) und Simone Soldner-Loescher (Instrumentalmusik).



2004

MI 11.03. bis SO 15.03.2020



**Kulturhistorische Woche: Baltikum – Wo die Ostsee im Westen liegt.** Estland, Lettland und Litauen werden zumeist als Baltikum bezeichnet. Diese Einheit widerspricht dem Selbstverständnis der Bevölkerung, sind es doch drei eigenständige Länder mit unverwechselbarer Kultur, Geschichte, Sprache und Religion.



2005

FR 20.03. bis SO 22.03.2020



**Frühlingstreffen für Freunde der Burg aus Ost und West,** veranstaltet vom Ost-West-Kreis im Quickborn-Arbeitskreis. Zukunft der Kirche: Thesen und Gespräch. Information/Anmeldung: [ingeborg.bogner@gmx.de](mailto:ingeborg.bogner@gmx.de); Tel.: 089 / 8 57 39 72.



2006

SO 05.04. bis MO 13.04.2020



**Lebensgrundlagen – Was uns die Erde Gutes spendet. ROTHENFELSER OSTERTAGUNG** mit Dr. Knut Ehlers, Prof. Dr. Jana Rückert-John, Apl. Prof. Dr. Harald Lemke, Prof. Dr. Tobias Nicklas u.a. Außerdem: Kinderprogramm, Tanz & Bewegung, Musik & Kreativität, Gebet & Gottesdienst.



2007

DI 14.04. bis SO 19.04.2020



**Gamben-Consort-Kurs für Fortgeschrittene.** Mit Franziska Finckh, Jenny Westman, Eva Münzberg und Christian Zincke. Intensive Beschäftigung mit einem anspruchsvollen Repertoire. Zusätzlich: Vokalensemble, Chorsingen, Referentenkonzert, Abendprogramme, Instrumentenbau ...



2008

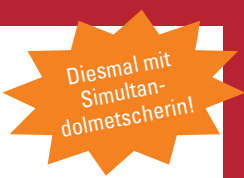
DI 14.04. bis MI 22.04.2020



**Instrumentenbau mit Walter Waidosch und Floris-Jan van der Voort.** Die Instrumente werden nach alten Bildvorlagen oder Originalen ohne Bausatz gebaut. Vom Zuschnitt des blanken Holzes an werden alle Arbeitsweisen mit traditionellen Werkzeugen und Materialien geübt.



MI 10.06. bis SO 14.06.2020



# Der Ball.

## Vergnügen – Macht – Politik. 1600–1900

### 5. Symposium für Historischen Tanz

Der Ball, ein gleichsam universelles soziales Phänomen, ob an Fürstenhöfen, bei Bürgerfesten oder privaten Feiern, zeigt sich im Lauf der Jahrhunderte in unzähligen Facetten. Ziel dieser Tagung ist es, Tänzer(innen) und Wissenschaftler(innen) aus aller Welt zusammenzubringen und damit einen intensiven Austausch zwischen aktueller Forschung und gelebter Tanzpraxis zu ermöglichen – getreu dem Motto „research dance – dance research“.

- **Vorträge** zum aktuellen Stand der Tanzforschung.
- **Workshops** für neue Tanzstile und Tanzrekonstruktionen.
- **Kurzauftritte** mit aktuellen, künstlerischen Interpretationen.
- Gesellige **Tanzabende** mit Live-Musik.
- Ein festlicher **Ball** mit Kostümen der Zeit als Höhepunkt.

**Mit:** Giles Bennett · Hillary Burlock · Eugenia Eremina-Solenikova · Matilda Ertz · Maria Cristina Esposito · Carola Finkel · Rebecca Harris-Warrick · Gerrit Berenike Heiter · Birte Hoffmann-Cabenda · Michaela Mettel · Nona Monahin · Angela Rannow · Daria Sundukova · Eva Zöllner · Susan de Guardiola · Maria Derkach · Daniele Pascale Guidotti Magnani · Alan Jones · Ekaterina Mikhailova-Smolniakova · Bill Tuck · Davide Vecchi · Anne Daye · Irène Feste · Dmitry Filimonov · Hubert Hazebrucq · Rostislav Kondratenko · Guillaume Jablonka · Barbara Menard-Pugliese · Antonia Pugliese · Compagnie Fantaisies Baroques · Tanzkompanie Chorea Basilea · LA DANZA MÜNCHEN



2009

FR 24.04. bis SO 26.04.2020



#### La Serenissima – Italienische Tänze um 1600.

Ein Seminar für Fortgeschrittene mit Nicolle Klinkeberg und Andrea Baur. Vorkenntnisse im italienischen Stil des 16. Jahrhunderts werden vorausgesetzt.



2010

FR 08.05. bis SO 10.05.2020



#### Tanzend in den Frühling eintauchen!

Tanzwochenende mit Evamaria Siegmund für alle, die Freude an Bewegung, Musik und Gemeinschaft haben. Es gibt viele schöne Frühlingstänze, sowohl aus der Folklore, als auch neue Choreographien zu verschiedensten Musikstilen.



2011

MI 20.05. bis SO 24.05.2020



„Fridays for future“ – nur freitags? Ist Klimapolitik nur ein Thema für Politiker(innen) und Schüler(innen) oder geht es uns alle an? Immer mehr Menschen gehen für eine lebenswerte Zukunft auf die Straße. Hat sich nachhaltig etwas auf verschiedenen Ebenen verändert? Informationen unter [www.quickborn-ak.de](http://www.quickborn-ak.de).



2012

FR 29.05. bis MO 01.06.2020



#### Wie viel Europa brauchen wir? Die ROTHENFELSER PFINGSTTAGUNG

mit Pater Elmar Salmann, Dr. Ute Hartenberger, Dr. Hans Heimendahl und Stefan Waanders sucht im Spannungsfeld zwischen aktuellen europäischen Krisen und der Zukunftsvision von einem vereinten Europa nach einem Konsens über die Bedeutung der europäischen Identität.



2013

FR 29.05. bis MO 01.06.2020



#### „Amor divino – amor profano“.

Italienische Renaissance-Musik für Instrumente und Gesang mit Walter Waidosch. Venedig, Rom, Florenz, Siena im 16. Jahrhundert – eine Himmelfahrt in Musik ... Geistliche und weltliche Musik erzählen von Liebe, Leid und glücklicher Erfüllung.



2014

FR 29.05. bis MO 01.06.2020



#### Welcome! Historisches Tanzvergnügen zum Kennenlernen.

Mit Beate Knobloch. Höfische, heitere und gesellige Tänze des 17. und 18. Jahrhunderts – z. B. „Countrydances“, die die tanzende Gesellschaft in Kreisen oder Gassen immer neu durcheinander mischten und dadurch die Ballsäle Europas revolutionierten.



2015

FR 29.05. bis MO 01.06.2020



**Lasst die Spiele beginnen!** Spannung, Strategie und Psychologie für Jugendliche ab 16 Jahren. In der Nacht erwacht eine Gemeinschaft zum Leben, die nur ein Ziel kennt: sich den Karten und Figuren hinzugeben. Darüber hinaus wird das Thema „Spielentwicklung“ im Fokus stehen.



2050

FR 29.05. bis MO 01.06.2020



**Burgatelier.** Am kreativ-künstlerischen Familienwochenende entstehen handwerkliche und zeichnerische Kunstwerke. Familien mit Kindern ab 7 Jahren öffnet sich Burg Rothenfels als kreativer Raum. Zeit für gemeinsame Aktivitäten und Vernissage inklusive.





2016

MO 01.06. bis SO 07.06.2020



**The Judgement of Paris.** Neu aufgelegt wird der englische Opernkompositionswettbewerb aus dem Jahr 1700. Musikalisch-tänzerische Streifzüge laden zum Kennenlernen von Arien, passenden Tänzen und Chören ein. Mit Walter Waidosch, Thilo Hirsch, Cornelia Melián, Lieven Baert, Adrian Navarro-Both.



2017

DI 02.06. bis SO 07.06.2020



**Musisch-kreative Familienwoche I.** Ein fröhliches Miteinander mehrerer Generationen für Kinder und Jugendliche von 5 bis ca. 15 Jahren sowie Erwachsene: Figurentheater, Bewegungstheater, Märchenspiel, Singen, Musizieren, Tanzen, Lagerfeuer, Spiele. Mit Verena Brunner-Hauser u. a.



2018

SO 07.06. bis MI 10.06.2020



**Le Carnaval de Venise – Ballszenen aus der Oper.**

Ein Barocktanzseminar für Fortgeschrittene mit Caroline Copeland aus New York – ideal für Teilnehmer(innen) des Internationalen Symposiums für Historischen Tanz (s. Nr. 2019). Weitere Informationen: [www.historical-dance-symposium.org](http://www.historical-dance-symposium.org)



2019

MI 10.06. bis SO 14.06.2020



**5. SYMPOSIUM FÜR HISTORISCHEN TANZ:**

**Der Ball – Vergnügen, Macht, Politik – von 1600 bis 1900.** Ein intensiver Austausch zwischen aktueller Forschung und gelebter Tanzpraxis unter dem Motto „research dance – dance research“. Weitere Informationen unter: [www.historical-dance-symposium.org](http://www.historical-dance-symposium.org)



2020

FR 12.06. bis SO 14.06.2020



**GEDANKEN.strich.** Wortkünstlerinnen und Wortkünstler ab 16 Jahren sind zum ersten Mal auf Burg Rothenfels geladen. Gemeinsam mit den Schreibenden Schülern wird in Workshop-Formaten an neuen Texten geschrieben und an Mitgebrachtem gearbeitet.



2021

FR 17.07. bis MO 20.07.2020



**Gestalten des Bösen und die Frage nach Gott.** Die Intensivtagung mit **Dr. Eugen Drewermann** befasst sich diesmal mit der „Frage nach Gott im Angesicht der Welt“, den „Gestalten des Bösen“ und dem Themenkomplex „zwischen Tragik und Erlösung“.



2022

SO 26.07. bis SO 02.08.2020



**Instrumentenbau mit Christian Pabst.** Spezialisiert auf den Bau barocker Streichinstrumente, möchte Christian Pabst seine Erfahrungen gern an interessierte Laien, Musiker und Instrumentenbauer weitergeben. Beim Bau des Instrumentes werden nicht nur Handwerkstechniken, sondern auch theoretisches Hintergrundwissen vermittelt.



2023

MO 27.07. bis SO 02.08.2020



**Sommer-Musik-Woche.**

Blockflöte mit Kerstin Weißgerber und Michael Webert; Pop/Jazz-Blockflöte mit Ralf Bienioschek; Gesang mit Elena Holzheimer und Viola da Gamba mit Miyoko Ito-Erhardt. Generationsübergreifendes Musizieren mit Musik aus Renaissance bis Pop.



2024

DI 28.07. bis SO 02.08.2020



**Musisch-kreative Familienwoche II.** Ein fröhliches Miteinander mehrerer Generationen für Kinder und Jugendliche von 5 bis ca. 15 Jahren sowie Erwachsene: Figurentheater, Bewegungstheater, Märchenspiel, Singen, Musizieren, Tanzen, Lagerfeuer, Spiele. Mit Carolyn Ohnesorge u. a.



2025

SO 02.08. bis SO 09.08.2020



### 24. Rothenfelser Jugendtagung

Organisiert ausschließlich von jungen Leuten, ist die Rothenfelser Jugendtagung für viele Jugendliche und junge Erwachsene fester Bestandteil ihres Sommers. Alle Infos zur 24. Auflage gibt's ab Frühling 2020.



2026

SO 02.08. bis SO 09.08.2020



### 13. Rothenfelser Chorwoche mit integriertem

**Dirigier-Kurs.** Für Sänger(innen): Intensives Chor-Erlebnis und individuelle Stimmbildung. Für Dirigierende: Proben am Chor, Technik, Theorie. Mit Tobias Brommann, Elisabeth Esch, Arndt Martin Henzelmann, Wilko Reinhold und Britta Überkrüb.



2028

DO 20.08. bis SO 23.08.2020



### Internationaler Folkore-Tanz.

Mit Katrin Anger und Daniel Sandu: Kreis-, Gruppen- & Paartänze für jeden Geschmack. Schwerpunkt sind Tänze aus dem Balkan. Es werden aber auch spontane Ausflüge in andere Gegenden der Welt unternommen.



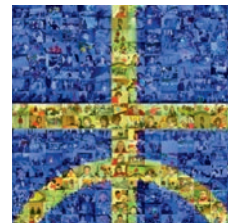
2029

SO 23.08. bis SO 30.08.2020



*H.-B. Gerl-Falkovitz:* **Erlösung – größer als die Schöpfung** ... auf den Spuren Romano Guardinis.  
*Gotthard Fuchs:* Befreiung; Freiheit des Christen in der Mystik.  
*Matthias Arnold:* (Ur-)Schuld; Vergebung.

Anmeldung an: [ursulasmith42@gmail.com](mailto:ursulasmith42@gmail.com)



2031

MO 07.09. bis FR 11.09.2020



### Nachsommer – Tanzen um die Welt und Wandern

**im Spessart.** Mit Nicolle Klinkeberg, Michael Maier und Birgit Fünkner. Bewegungsreichtum und rhythmische Vielfalt kombiniert mit lehrreichen Wanderungen in wunderschöner Landschaft. Für Anfänger und Fortgeschrittene.



Die übrigen Veranstaltungen des Jahres 2020 finden Sie demnächst auf unserer Homepage. Unser Newsletter informiert Sie immer aktuell über neue Ausschreibungen. Das nächste Programm erscheint im Mai 2020.

[www.burg-rothenfels.de](http://www.burg-rothenfels.de)

Anmeldung bitte über unsere Online-Funktion oder schriftlich an:

Verwaltung Burg Rothenfels  
Bergrothenfelser Str. 71  
D-97851 Rothenfels am Main

Tel.: 0 93 93-9 99 99

Fax: 0 93 93-9 99 97

E-Mail: [verwaltung@burg-rothenfels.de](mailto:verwaltung@burg-rothenfels.de)