

# „Amor divino – amor profano“

Italienische Renaissance-Musik für  
Instrumente und Gesang



**Geistliche und weltliche  
Musik aus dem Italien der  
Renaissance – von Liebe,  
Leid und glücklicher  
Erfüllung**

**Venedig, Rom, Florenz, Siena im 16. Jahrhundert – eine Himmelfahrt in Musik.** In den Palazzi singen die berühmten Kurtisanen von der weltlichen Liebe, dem „Amor profano“: Tullia d’Aragona, Maddalena Casulana, Gaspara Stampa, Francesca Caccini, Veronica Franca. Nächtliche Serenaden. Auf den Campi der Städte tanzt und singt das Volk seine Tarantellen, neu importiert aus dem Süden Italiens. Und in den Kirchen erklingen die Lieder von göttlicher Liebe, dem „Amor divino“ in neuen Klangfantasien. Die Gottesmutter Maria strahlt in dieser Musik gleichermaßen wie das Bild der Geliebten.

Lässt sich das importieren auf eine fränkische Ritterburg an Pfingsten? Bei der Imaginationskraft dieser Musik allemal! Und einige Früchte unserer Arbeit an sakraler Musik werden wir in die Pfingstliturgie einbinden.

Wir laden sowohl Musiker wie musikinteressierte Laien ein: Der Schwerpunkt liegt auf dem Instrumentarium der Renaissance, also bei Violinen, Violen da gamba, Lauten und Gitarren, Blockflöten, Rohrblattinstrumenten, Posaunen sowie Orgel und Cembalo. Für Singstimmen werden Erfahrung im Chorgesang und Fähigkeit zum Blattsingen vorausgesetzt.

Instrumente: Historische Leihinstrumente können gegen eine Gebühr von 10 Euro beim Kursleiter angefordert werden. Die Stimmung ist 440 Hz.

Der Kurs steht unter der Leitung von **Walter Waidosch**, Musiker, Musikwissenschaftler und Geigenbauer der Akademie Burg Sternberg in Westfalen. Auskunft zum Inhalt des Kurses unter: Tel. 0 52 31 / 60 11 20 oder [walter.waidosch@web.de](mailto:walter.waidosch@web.de).



### Tagungsbeitrag:

€ 100,-

€ 50,- ermäßigt

### Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 200,-

DZ € 175,-

MZ € 156,-

MZ erm. € 125,-

### KURSZEITEN

Freitag 19:30 – 21:30 Uhr

Samstag 09:30 – 12:00 Uhr

15:00 – 18:00 Uhr

20:00 – 21:30 Uhr

Sonntag **Am Sonntag feiern wir gemeinsam mit allen Gästen das 100-jährige Jubiläum der Burg. Der Kurs wird den Gottesdienst mitgestalten, am Nachmittag nochmals spielen und auch andere Gäste zum Mitsingen einladen.**

ROTHENFELS

1919 – 2019

**100**  
JAHRE

UNSERE BURG

### Pfingsten auf Burg Rothenfels

Gleichzeitig finden auch folgende Tagungen statt:

**1911** Rothenfelser Pfingsttagung

**1913** Countrydance

**1914** Spieletagung für Jugendliche

Während der Kurszeiten werden Kinder- und Jugendprogramme für alle zwischen 3 und 15 Jahren angeboten, wenn bis zum Stichtag am 07.04.2019 genügend Anmeldungen (jeweils mind. 5 für die Altersgruppen 3–6 Jahre bzw. 7–11 Jahre) vorliegen.

**Tagungsnummer:** 1912

**Beginn:** Freitag, 07.06.2019, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen  
Anmeldung und Zimmervergabe ab 15:00 Uhr

**Ende:** Montag, 10.06.2019, um 13:00 Uhr mit dem Mittagessen

### Anmeldung: [burg-rothenfels.de/bildungsprogramm](http://burg-rothenfels.de/bildungsprogramm)

Bei Anmeldung per Post oder Mail bitte angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Vegetarische/gluten-/laktosefreie Küche erwünscht?
- ▶ Instrument bzw. Stimmlage
- ▶ bei Blockflöten: S, T oder B
- ▶ Ich möchte am Anreisetag den Gratis-Shuttle-Service um 16:45 Uhr ab Würzburg Hbf (Bus-Steig 11) nutzen. (Anmeldung bis 14 Tage vorher erforderlich!)
- ▶ Ich möchte am Abreisetag den Gratis-Shuttle-Service um 14:00 Uhr zum Würzburger Hbf nutzen; Ankunft gegen 15:00 Uhr. (Anmeldung bis 14 Tage vorher erforderlich!)
- ▶ Ich melde folgende Personen zwischen 3 und 15 Jahren (Name, Geburtsdatum) für die Kinder- und Jugendprogramme an.

**Gratis-Shuttle ab Hbf Würzburg!**

FR 07.06. bis  
MO 10.06.2019  
PFINGSTEN

 **Burg**  
am Main  
**Rothenfels**