



## Im Auftrag seiner Majestät

Lorin in England



**Lorin** warf die Feder hin, es war einfach nicht auszuhalten! So ein wildes Treiben bei diesen „Country Dances“, so ein chaotisches Durcheinander musste einem ordnungsliebenden Franzosen einfach die Schamesröte ins Gesicht treiben. Machte der eine beispielsweise ein Coupé, sprang der andere eine Capriole! Ohne jede Regularité! Dabei hatte Ludwig XIV. ihn mit der Mission beauftragt, nach London zu fahren und die schönsten Country Dances für den Hof von Versailles aufzuschreiben. Aber dies? Nein, nein, wie sollte er da seinem König wieder unter die Augen treten? Erst am frühen Morgen kroch er in sein klammes Bett – mit einem zufriedenen Lächeln auf den Lippen, es war ihm eine brillante Idee gekommen...

### Kursprogramm:

Auf dem Programm stehen verschiedene Country Dances aus der Sammlung des Tanzmeisters **André Lorin** von 1685, die wir mit Tänzen aus John Playfords „Dancing Master“ vergleichen wollen. Stilgerecht werden wir sie mit barockem Schrittmaterial gestalten.

### Teilnehmendenkreis:

Eingeladen sind alle, die einen heiteren, eleganten und leichten Tanzstil kennenlernen wollen und die noch keine oder nur wenig Erfahrung auf dem Gebiet des Barocktanzes haben.

### Bitte mitbringen:

Leichte Schuhe und bequeme, tanzgeeignete Kleidung (keine Kostüme).

### Tagungsbeitrag:

€ 80,-	€ 40,- ermäßigt
--------	-----------------

### Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 138,-	DZ € 120,-	MZ € 106,-	MZ erm. € 86,-
------------	------------	------------	----------------

REFERENTIN:

**Beate Knobloch** studierte Historische Instrumente mit dem Schwerpunkt Blockflöte in Würzburg, Basel, Zürich, Amsterdam und Linz. Bereits während des Studiums beschäftigte sie sich intensiv mit Historischem Tanz, dem seither ihr besonderes Interesse gilt. Ihre tänzerische Ausbildung erhielt sie von namhaften Spezialisten aus ganz Europa.



Beate Knobloch erfüllt Lehraufträge an der Musikhochschule Würzburg und in St. Gallen. Darüber hinaus ist sie als freischaffende Musikerin und Leiterin von Tanz- und Instrumentalkursen im In- und Ausland tätig.

**Bitte beachten Sie: Der Kurs kann stattfinden, wenn sich bis zum Stichtag am 18. Juli 2020 mindestens 12 Personen angemeldet haben. Bis zu diesem Tag erhalten Sie auch den Frühbucher-Rabatt von € 10,-.**

Tagungsnummer: 2033

**Beginn:** Freitag, 18.09.2020, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen  
Anmeldung und Zimmervergabe ab 17:00 Uhr  
17:00 Uhr Burgführung für alle Interessierten

**Ende:** Sonntag, 20.09.2020, um 12:15 Uhr mit dem Mittagessen

### Anmeldung: [burg-rothenfels.de/bildungsprogramm](http://burg-rothenfels.de/bildungsprogramm)

Bei Anmeldung per Post oder Mail bitte angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail/Geburtsdatum
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Vegetarische-/gluten-/laktosefreie Küche erwünscht?