



Kunst-Labor

Kreative Druckwerkstatt ab 16 Jahren



Art is an activity consisting in producing relationships with the world with the help of signs, forms, actions and objects.

(Nicolas Bourriaud, 2002)



FR 29.10. bis
MO 01.11.2021

2021 findet zum ersten Mal das Kunst-Labor auf der Burg Rothenfels statt. Allen Interessierten an Kunst und Kreativität bieten wir einen Raum, um sich abseits von ihrem Alltag **mit selbigen und sich selbst** zu beschäftigen.

Von Freitag bis Montag möchten wir gemeinsam Werkzeuge und Zugänge zur Kunst finden, die sonst oft zu kurz kommen.

Das Labor ist hierbei Arbeitsplatz für Experimente und bietet die Möglichkeit sich methodisch und theoretisch an die uns umfassende Kunst anzunähern. Auf der Tagung lernen wir **künstlerische Ideen und Methoden wahrzunehmen**, um sie künftig in unseren Alltag einfließen zu lassen. Hierbei bringt jede*r ihre*seine eigene Erfahrung mit – jede Perspektive ist für den künstlerischen Austausch wertvoll.

Der erste Tag dreht sich um die Verfahren zur künstlerischen Selbstverwirklichung. Hier beschäftigen wir uns mit Hochdrucktechniken, lernen wie diese funktionieren, welche **Potentiale der Gestaltung** sie bieten und wie wir es schaffen uns mit dem vorgegebenen Werkzeug auszudrücken.

Am zweiten Tag erwartet uns dann die Theorie mit deren Hilfe wir an verschiedenen Beispielen lernen wollen, wie die Kunst als Teil unserer gesellschaftlichen und sozialen Wirklichkeit heute und in der Vergangenheit funktionierte. Hierfür wird es referierte Vorträge geben, deren Inhalt wir uns in Diskussionen und kleinen methodischen Einheiten nähern wollen, um selbst **vom Konsumierenden zum Produzierenden der Kunst** zu werden. Am Ende der Tagung gibt es eine Finissage um gebührend unsere Arbeit zu feiern.

Wir freuen uns auf euch und eure Ideen!

Tagungsbeitrag:

€ 40,-

Unterkunft und Verpflegung pro Person im MZ:

€ 118,-

Die Unterbringung erfolgt zum Jugendherbergs-Standard. Weitere Ermäßigungen außer dem Frühbucherrabatt sind nicht vorgesehen.

Titelfoto: jacoblund/istockphoto.com



DER INITIATOR: Jan-Lukas Henn

Lukas ist der Initiator der Tagung. Zurzeit studiert er was mit Politik und was mit Alltagskultur in Wien und versucht neben dem wissenschaftlichen Alltag so viel wie möglich kreativ zu sein. Dabei arbeitet er ganz viel mit Musik und etwas im Bereich der digitalen Kunst. Er freut sich sehr auf alle Begleiter*innen auf der Tagung!

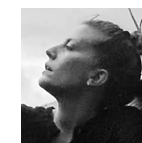
DIE PRAKTISCHE: Linda Schwarz

Als Künstlerin aus Main-Spessart ist Linda Schwarz die Praktische im Team. Sie hat in den USA experimentelle Drucktechniken studiert. Täglich wird sie von den aktuellen Headlines in den Zeitungen inspiriert. Die Auseinandersetzung mit Schrift und Sprache wurde durch ihre langen Studienaufenthalte in den USA geprägt. Meist entstehen Unikate, die eine Tag- und leuchtende Nachtansicht haben.



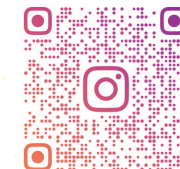
DIE THEORETISCHE: Jemima Tikva

Die interdisziplinäre Künstlerin Jemima Tikva forscht und arbeitet an der Schnittstelle von Kunst und Umweltbildung. Sie gestaltet Momente, in denen das Individuum über seine alltäglichen Bezüge hinausgetragen wird und sich als eingebettet in eine größere Idee erfährt.



Ihr wollt auf dem Laufenden bleiben?

Dann folgt der Burgjugend auf Instagram
#burgjugend_rothenfels



Tagungsnummer: 2156

Beginn: Freitag, 29.10.2021, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen
Anmeldung und Zimmervergabe ab 15:00 Uhr

Ende: Montag, 01.11.2021, um 12:30 Uhr mit dem Mittagessen

Anmeldung: burg-rothenfels.de/bildungsprogramm

Bei Anmeldung per Post oder Mail bitte angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail/Geburtsdatum
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Verpflegung: vegetarisch/vegan/mit Fleisch?
- ▶ Lebensmittelunverträglichkeiten?