

2416 Pfingsttagung
2417 Renaissance-
Musik
2418 Countrydance
2419 Spieletagung

Pfingsten auf Burg Rothenfels



Ein Angebot für die ganze Familie

Ein reiches Vortrags- und Workshopangebot der Pfingsttagung, Musizieren mit Walter Waidosch, Tanzen mit Beate Knobloch oder wilde Brettspielrunden bis tief in die Nacht – über Pfingsten ist auf der Burg für jeden etwas dabei! Ein gemeinsamer Ablauf mit Mahlzeiten, Gebet, Musik und Konzert rahmt die Tage, in denen man sich ganz aus dem Alltag rausnehmen kann um den eigenen Leidenschaften und Interessen vollen Raum zu geben.

Vom Wissen zum Tun

Ob es die alltägliche Arbeit ist, die man ewig vor sich herschiebt oder die guten Vorsätze nicht mehr zu fliegen und öfter das Auto stehen zu lassen, um das Klima zu retten: dieses Mal geht's noch und dann ab morgen fangen wir an ...

Warum handeln wir so oft wider besseres Wissen? Woran scheitern wir, was sind die Bremsen unseres Handelns? Wie kommen wir in die Umsetzung unserer Ideale und Ideen?

Das betrifft sowohl die individuelle Perspektive: Wie kann ich mit meinen persönlichen Hemmnissen umgehen? – als auch die kollektive: Wie können wir als Gesellschaft lernen unser Handeln zu ändern? Mit Vorträgen, Gesprächskreisen, Handwerks- und Kreativ-Workshops wollen wir uns an dem Wochenende diesen Fragen nähern.

Vom Wissen zum Tun



Tagesablauf:

FREITAG, 17.05.2024

Ab 15 Uhr Anreise
18:30 Uhr Abendessen
20:00 Uhr Gemeinsamer Beginn im Rittersaal

SAMSTAG, 18.05.2024

08:00 Uhr Morgenlob
08:15 Uhr Frühstück
09:30–12:00 Uhr Kurs
12:15 Uhr Mittagsessen und Mittagspause
15:00–18:00 Uhr Kurs
18:15 Uhr Abendessen
19:00 Uhr Abendlob
20:00–21:30 Uhr Kurs

PFINGSTSONNTAG, 19.05.2024

08:15 Uhr Frühstück
10:00 Uhr Festgottesdienst
12:15 Uhr Mittagsessen und Mittagspause
15:00–18:00 Uhr Kurs
18:15 Uhr Abendessen
19:00 Uhr Abendlob
20:00 Uhr Pfingstkonzert

PFINGSTMONTAG, 20.05.2024

08:15 Uhr Frühstück
09:00 Uhr Gottesdienst
09:45–12:30 Uhr Mitgliederversammlung der Vereinigung der Freunde von Burg Rothenfels e. V.
10:00–12:00 Uhr Kurs (Für Veranstaltungen 2417 und 2418)
Ab 12:00 Uhr Mittagessen und Abreise

FR 17.05. bis
MO 20.05.2024

PFINGSTKONZERT mit dem Lucerne Guitar Duo

Sonntag, 19.05.2024 um 20:00 Uhr

Spielfreude. Klangfarben. Dialog.

Hannah Biermann und Roger Schütz studierten Kammermusik an der Hochschule Luzern. Sie fanden 2016 als Duo zusammen. Seitdem liegt den beiden daran, innovative und vielseitige Programme zusammenzustellen, Stücke abseits des gitarristischen Mainstreams zu entdecken und das Repertoire mit eigenen Arrangements zu bereichern. Die technische Brillanz und ihr selbstverständliches Zusammenspiel erlauben den beiden eigene, stilistisch pointierte Interpretationen zu verwirklichen.



Gemeinsames Singen und Gebet

Musik und Gebet sind während der Pfingsttage auf Burg Rothenfels wichtige, verbindende Elemente. Musikalisch begleitet werden wir dabei von Simon Albrecht.



Foto Lucerne Guitar Duo: Christian Fergo

	Erw.	Erm.	6–11 J.	0–5 J.
Tagungsbeitrag	€ 150,-	€ 70,-	€ 0,-	€ 0,-
Sonderpreis (2024)*	€ 120,-			

U/V Einzelzimmer	€ 264,-	–	–	–
U/V Doppelzimmer	€ 230,-	–	–	–
U/V Mehrbettzimmer	€ 218,-	€ 184,-	€ 165,-	€ 0,-

Jugendticket:

Schüler:innen, Auszubildende und Studierende bis einschließlich 26 Jahre zahlen bei Unterbringung im Mehrbettzimmer Jugendherberge keinen Tagungsbeitrag, sondern nur den ermäßigten Satz für Unterkunft und Verpflegung.

Shuttle-Service:

Für die bessere Erreichbarkeit des Zugverkehrs am Montag bieten wir ein kostenfreies Shuttle von der Burg zum Bahnhof Lohr am Main an.

Abfahrt von der Haltestelle *Bergrothenfels, Ortsmitte*: Montag, 13:40 Uhr.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich!

Beginn: Freitag, 17.05.2024, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen
Anmeldung und Zimmervergabe ab 15:00 Uhr

Gemeinsamer Beginn aller Tagungen um 20:00 Uhr

Ende: Montag, 20.05.2024, um 12:00 Uhr mit dem Mittagessen

Anmeldung: burg-rothenfels.de/programm

Bei Anmeldung per Post oder Mail bitte angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail/ Geburtsdatum
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Verpflegung: vegetarisch/vegan/mit Fleisch?
- ▶ Lebensmittelunverträglichkeiten?
- ▶ Ich möchte am Pfingstmontag Mittagessen/Lunchpaket/ kein Essen mittags.

Kontakt

Verwaltung Burg Rothenfels
97851 Rothenfels

Tel.: 0 93 93-9 99 99

Fax: 0 93 93-9 99 97

verwaltung@burg-rothenfels.de
www.burg-rothenfels.de

Bürozeiten

Montag–Freitag
8–12 Uhr und 13–17 Uhr

Lage



Einzelheiten zur Anreise finden Sie auf unserer Homepage.

Ermäßigt werden Tagungsbeitrag, Unterkunft und Verpflegung für Personen bis einschließlich 26 Jahre und Sozialhilfeleistungs-Empfänger auf Nachweis.

***Der Sonderpreis (2024)** ist ein Angebot für alle, die sich aufgrund der steigenden Lebenshaltungskosten nicht in der Lage sehen, den vollen Tagungsbeitrag zu zahlen und kann ohne Nachweis in Anspruch genommen werden. Dieser Preis deckt nur einen Teil unserer entstehenden Personal- und Raumkosten.

Ausfall-Gebühr: Absage bis zwei Wochen vor Tagungsbeginn kostenfrei; erfolgen Stornierungen danach, wird eine Storno-Gebühr in Höhe des Tagungsbeitrages in Rechnung gestellt. Ab dem Tag der Anreise werden die vollen Kosten für Unterkunft/Verpflegung und Tagungsbeitrag in Rechnung gestellt.

Weitere Bestimmungen sowie Informationen zum Kinderschutzkonzept und zu Bildrechten finden Sie unter www.burg-rothenfels.de/bestimmungen.

Trägerin der VHS-Akademie und der Jugendherberge Burg Rothenfels ist die Vereinigung der Freunde von Burg Rothenfels e.V.

Pfingsttagung

Vom Wissen zum Tun

In Vorträgen und gemeinsamen Diskussionen widmen wir uns den Fragen des Titelthemas mit dem Psychologen und Psychotherapeuten Georg Adelman. Mit seinem Engagement in der Friedensarbeit und dem Klimaschutz begegnet er allzu oft dem Problem, dass wir meistens doch wissen, was zu tun wäre – und trotzdem gegenteiliges Handeln vorziehen. Wir wollen den Diskrepanzen begegnen und lernen tatkräftig zu reagieren.

REFERENT:



Georg Adelman ist Diplom-Psychologe und seit ca. 20 Jahren ehrenamtlich im Friedens- und Klimabereich aktiv. Er ist im Vorstand vom Bund für Soziale Verteidigung, einem pazifistischen Friedensverein sowie im Vorstand der Psychologists / Psychotherapists for Future e. V., leistet emotionalen Support für Aktivist:innen und setzt sich für eine Zukunft ein, in der Gesundheit eine Chance hat.

Sebastian 23: Maskenball

Samstag, 18.05.24 um 20:00 Uhr

In seiner aktuellen Soloshow *Maskenball* wirft Sebastian 23 einen satirischen und schrägen Blick hinter all die Masken, die Menschen im Alltag so tragen und wir entdecken teilweise sogar, was dahinterliegt: Gesichter. Das Programm ist randvoll mit Texten, Liedern, Stand-Up und Impro. Dabei ist es mal politisch, mal albern, manchmal beides, meistens vorne, aber vor allem: Ganz weit oben.



Ein Bestsellerautor, ein Poetry Slammer, ein studierter Philosoph und ein Gitarrist kommen in eine Bar. Das könnte der Anfang von einem eher mittelmäßigen Witz sein, wenn es sich nicht bei allen vier Personen um Sebastian 23 handeln würde. Er ist einer der bekanntesten Poetry Slammer des Landes, Jäger und Sammler von Kabarettpreisen, Satiriker und Aktivist.

Foto Sebastian 23: Fabian Stürtz

„Amor divino – amor profano“

Italienische Renaissance-Musik für Instrumente und Gesang mit Walter Waidosch

Venedig, Rom, Florenz, Siena im 16. Jahrhundert – eine Himmel-fahrt in Musik. In den Palazzi singen die berühmten Kurtisanen nächtliche Serenaden von der weltlichen Liebe, dem „Amor profano“: Tullia d’Aragona, Maddalena Casulana, Gaspara Stampa, Francesca Caccini, Veronica Franca. Auf den Campi der Städte tanzt und singt das Volk seine Tarantellen, neu importiert aus dem Süden Italiens. Und in den Kirchen erklingen die Lieder von göttlicher Liebe, dem „Amor divino“ in neuen Klangfantasien. Die Gottesmutter Maria strahlt in dieser Musik gleichermaßen wie das Bild der Geliebten.

Geladen sind sowohl Musiker:innen wie musikinteressierte Amateur:innen. Der Schwerpunkt liegt auf dem Instrumentarium der Renaissance, also bei Violinen, Violen da gamba, Lauten und Gitarren, Blockflöten, Rohrblattinstrumenten, Posaunen sowie Orgel und Cembalo. Für Singstimmen werden Erfahrung im Chorgesang und die Fähigkeit zum Blattsingen vorausgesetzt. Historische Leihinstrumente können gegen eine Gebühr von 10 € beim Kursleiter ausgeliehen werden. Die Stimmung ist 440 Hz.



REFERENT:



Der Kurs steht unter der Leitung von **Walter Waidosch**, Musiker, Musikwissenschaftler und Geigenbauer der Akademie Burg Sternberg in Westfalen. Auskunft zum Kurs: Tel. 0 52 31 / 60 11 20 oder walter.waidosch@web.de.

Bild: Heilige Cäcilia und Engel von Carlo Saraceni (ca. 1610), Wiki Commons, Public Domain

Welcome!

Historisches Tanzvergnügen zum Kennenlernen mit Beate Knobloch

Willkommen zu einem Wochenende mit fröhlichen, englischen Countrydances aus dem 17. und 18. Jahrhundert – Tänzchen, die schon damals mit ihren abwechslungsreichen Raumfiguren, geselligen Formationen und wunderschönen Melodien wahre Begeisterungstürme hervorriefen – und die keineswegs nur mit langsamen, steifen und gemessenen Schritten getanzt wurden!



Bitte mitbringen: leichte Tanzkleidung (keine Kostüme)

Teilnehmendenkreis: Eingeladen sind alle, die einen Sprung in die Geschichte wagen und einen heiter-höfischen Tanzstil kennenlernen wollen. Die Tagung wendet sich besonders an diejenigen, die noch keine oder nur wenig Erfahrung mit historischen Tänzen mitbringen.

REFERENTIN:



Beate Knobloch studierte Historische Instrumente mit dem Schwerpunkt Blockflöte in Würzburg, Basel, Zürich, Amsterdam und Linz. Bereits während des Studiums beschäftigte sie sich intensiv mit Historischem Tanz, dem seither ihr besonderes Interesse gilt. Ihre tänzerische Ausbildung erhielt sie von namhaften Spezialist:innen aus ganz Europa. Sie erfüllt Lehraufträge an der Musikhochschule Würzburg und in St. Gallen und ist als Leiterin von Kursen im In- und Ausland tätig.

Bild: Tanz vor einem Brunnen von Nicolas Lancret (ca. 1724), Getty Center, CCO 1.0

Lasst die Spiele beginnen!

Spaß, Spannung und Strategie für Jugendliche und junge Erwachsene ab 16 Jahren

Willkommen zur 10. Rothenfelser Spieletagung! Die Karten liegen bereit, die Spielbretter sind aufgebaut – jetzt fehlt nur noch Ihr (...und es muss Pfingsten sein).

Ihr seid nicht nur eingeladen, sondern sogar aufgefordert, eure interessantesten, lustigsten und liebsten Spiele für den Spieletisch mitzubringen – gerne auch solche, die ihr neu gekauft habt und unbedingt in einer netten Runde ausprobieren wollt.

Ihr habt Angst, dass eure mitgebrachten Nerdy-Games niemand versteht? Das ändern wir jetzt! In diesem Jahr wollen wir uns nämlich auch damit auseinandersetzen, wie man Spiele eigentlich erklärt. Was darf dem Erklärbar auf keinem Fall fehlen oder sollte unbedingt vermieden werden?

Da auch Spiele für draußen geplant sind, bringt bitte Sport- und Badesachen mit.

Bis tief in die Nacht wird gespielt und der Tag beginnt erst um 12:15 Uhr mit einem warmen Frühstück. Damit in den späten Stunden trotzdem niemand hungrig bleibt, gibt es einen Mitternachtsnack.

Egal ob alte Hasen oder zum ersten Mal dabei, bringt gerne Freund:innen mit, denn gemeinsam spielt es sich am besten. Wir freuen uns auf euch!

„Menschen hören nicht auf zu spielen, weil sie alt werden, sie werden alt, weil sie aufhören zu spielen!“

(Sir Oliver Wendell Holmes)

ORGA-TEAM:

Lucas Dadder, Jonathan Hock und David Steinmann

