

„Veni sancte spiritus“

Sakralmusik zu Pfingsten
aus Mittelalter und Renaissance



Ein hoher Anteil der geistlichen Musik vom 14. bis zum 16. Jahrhundert ist der Pfingstliturgie gewidmet. Der unglaublich reiche Schatz an Hymnen und Sequenzen zu diesem Hochfest bevölkert die Codices bis zur – für uns Musiker katastrophalen – Reinigung der Kirchenmusik durch das Tridentiner Konzil, das diesen Fundus auf eine Handvoll bis heute zugelassener Reste reduzierte. Interessant für unsere Pfingsttagung ist gerade der in Trient eliminierte Wildwuchs bester Sakralmusik aus Mittelalter und Renaissance. Aus diesem wunderbar farbigen und sinnlich wirkungsvollen Material gestaltete sich die reiche Melodik liturgischer Festmusik, aber auch der weite Fundus von populären geistlichen Liedern, den Lauden und Cantiones: eine enge, für uns Heutige nach dem verhängnisvollen Wirken des kirchenmusikalischen Cäcilianismus oft fast blasphemisch anmutende Verquickung von weltlichen und geistlichen Elementen. Die Früchte unserer Arbeit an diesem reizvollen und reichen Segment sakraler Musik werden in die Pfingstliturgie eingebunden.

Der Kurs steht unter der Leitung von **Walter Waidosch**, Geigenbauer von der Burg Sternberg in Westfalen, und wendet sich an Musiker und musikinteressierte Laien: Im Vordergrund steht die Ausführung der Musik mit Sängern, wobei Erfahrung im Chorgesang und Fähigkeit zum Blattsingen vorausgesetzt werden muss. Bei den Instrumenten liegt der Schwerpunkt auf dem Instrumentarium des späten Mittelalters und der Renaissance, also bei Fiedeln, Violen da gamba, Lauten und Gitarren, Blockflöten, Rohrblattinstrumenten, Posaunen sowie Orgel und Cembalo. Historische Leihinstrumente können gegen eine Gebühr von 10 Euro beim Kursleiter angefordert werden. Die Stimmung ist 440 Hz.

Auskunft zum Inhalt des Kurses:
Walter Waidosch (05231-601120,
walter.waidosch@web.de)



Tagungsbeitrag:

€ 80,- € 40,- ermäßigt

Jugend-Ticket: Schüler, Auszubildende und Studierende unter 27 zahlen bei Unterbringung in der Jugendherberge keinen Tagungsbeitrag, sondern nur den erm. MZ-Satz für Unterkunft und Verpflegung.

Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 177,- DZ € 156,- MZ € 138,- MZ erm. € 119,-

Kurszeiten:

Freitag 19:30 – 21:30 Uhr
Samstag 9:30 – 11:45 Uhr, 15:00 – 17:45 Uhr,
20:00 – 21:30 Uhr
Sonntag 11:00 – 12:00 Uhr, 15:00 – 17:45 Uhr

Sonntag 20:00 Uhr Pfingstkonzert

Montag 10:00 Uhr Mitgliederversammlung/frei/
Taekwon-Do/Afrikanischer Gospel

Pfingsten auf Burg Rothenfels

Gleichzeitig mit dieser Tagung finden weitere Veranstaltungen statt:

313 Mit Gott gegen die Armut – Rothenfelser Pfingsttagung

315 Welcome! Historisches Tanzvergnügen

316 Werwolf-Nächte für Jugendliche

Bitte beachten Sie die jeweiligen Einzelprogramme! Freunde und Familien können sich aufteilen und dabei Mahlzeiten, Unterbringung, Gottesdienste, Sonntagabend-Konzert etc. gemeinsam erleben. Familien mit Kindern zahlen dann überall den ermäßigten Tagungsbeitrag. Während der Kurszeiten werden Kinderbetreuung und ein Musical-Projekt für Kinder angeboten.

Tagungsnummer: 314

Beginn: Freitag, 17.05.2013, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen
Anmeldung und Zimmervergabe ab 15:00 Uhr

Ende: Montag, 20.05.2013, um 13:00 Uhr mit dem Mittagessen

Bitte bei der Anmeldung angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Vegetarische/gluten-/laktosefreie Küche erwünscht?
- ▶ Instrument bzw. Stimmlage
- ▶ bei Blockflöten: S, T oder B
- ▶ Ich möchte am Anreisetag den Gratis-Shuttle-Service um 16:45 Uhr ab Würzburg Hbf (Bus-Steig 11) nutzen.
- ▶ Ich möchte am Abreisetag den Gratis-Shuttle-Service um 14:00 Uhr zum Würzburger Hbf nutzen; Ankunft gegen 15:00 Uhr.
- ▶ Ich melde folgende Kinder (Name, Geburtsdatum) für die Kinderbetreuung der 3–6-Jährigen an.
- ▶ Ich melde folgende Kinder (Name, Geburtsdatum) für das Kinder-Musical-Projekt der 6–12-Jährigen an.

Gratis-Shuttle ab Hbf Würzburg!

KINDER-BETREUUNG

JUGEND-TICKET

GRATIS-SHUTTLE

FR 17.05. bis
MO 20.05.2013
PFINGSTEN

 **Burg** am Main
Rothenfels